



GEODOME® LE335



Benutzerhandbuch

User Manual

Inhalt

1.	Einführung	3
2.	Hinweise.....	3
2.1	Warnungen:.....	4
2.2	Hinweise zur Benutzung und Installation:.....	4
3	Beschreibung:.....	5
4	Highlights:.....	5
5.	Lieferumfang:	7
5.1	Beschreibung der einzelnen Bauteile	8
6.	Installation	9
7.1	Das OSD MENU	13
7.2	OSD HAUPTMENU.....	14
7.2.1	LENS: MANUAL /AUTO.	14
7.2.2	SHUTTER/AGC: AUTO / MANUAL.....	14
7.2.3	WHITE BAL	15
7.2.4	BACKLIGHT: BLC / HLC / OFF.....	16
7.2.5	ATR: ON / OFF.	16
7.2.6	DNR:	16
7.2.7	PICT ADJUST:	16
7.2.8	NEXT:	17
7.2.9	EXIT:.....	17
7.2.10	SAVE ALL:.....	17
7.2.11	DAY/NIGHT : AUTO / DAY / B/W.....	17
7.2.12	PRIVACY: ON / OFF.....	18
7.2.13	MOTION: ON / OFF.....	19
7.2.14	CAMERA ID: ON / OFF.....	20
7.2.15	SPRACHE	20
7.2.16	CAMERA RESET	20
7.2.17	BACK.....	20
8.	Technische Daten	21

1. Einführung

Vielen Dank für den Kauf der GEODOME ® Kamera. Bevor Sie die Kamera in Betrieb nehmen, lesen Sie sich die folgenden Sicherheits- und Installationshinweise sorgfältig durch.

Bewahren Sie das Handbuch sorgfältig auf um im Nachhinein offene Fragen klären zu können. Die Beschreibungen, Bilder und Technischen Daten können sich im Sinne des technischen Fortschritts ändern.

Diese Kamera ist für den Innen- und Außeneinsatz geeignet.

WICHTIGER HINWEIS



2. Hinweise

Besonders bei diesem GEODOME Modell müssen Sie auf die Sicherheitshinweise achten. Falls Sie sich mit der Installation einer Solchen nicht auskennen, kontaktieren Sie einen Elektronik-fachmann.

Bitte lesen Sie diese Anleitung vor der Benutzung des Gerätes vollständig, bewahren Sie die Anleitung auf und geben Sie sie weiter, wenn Sie das Gerät an andere Personen übergeben.



Das Blitzsymbol in einem Dreieck, weist auf die Gefahr eines elektrischen Schlags hin. Öffnen Sie niemals das Kameragehäuse oder das Gehäuse des mitgelieferten Netzteils

2.1 WARNUNG:

UM DIE GEFAHR EINES STROMSCHLAGES ZU VERRINGERN, FÜHREN SIE DIE INSTALLATION NIEMALS IM FREIEN BEI NÄSSE DURCH.

INSTALLATION:

"DIE INSTALLATION DER KAMERA SOLLTE NUR VON QUALIFIZIERTEN FACHKRÄFTEN VORGENOMMEN WERDEN."

2.2 Hinweise zur Benutzung und Installation:

Diese Kamera ist eine hochwertige Überwachungskamera in wettersicherer Ausführung. Beachten Sie unbedingt folgende Sicherheitshinweise.

- Richten Sie die Kamera nicht direkt in die Sonne
- Richten Sie die Kamera nie direkt in ein Spotlicht
- Behandeln Sie die Kamera behutsam, starke Vibrationen oder Stöße können die Kamera beschädigen.
- Berühren Sie niemals Interne-Bauteile, die Kamera könnte beschädigt werden.
- Installieren Sie die Kamera nicht in der Nähe von starken elektrischen Leitungen. Dies könnte die Bildqualität beeinträchtigen.
- Installieren Sie die Kamera nicht direkt auf einen Aluminium oder Eisenmast ohne den Fuß der Kamera mit einer Gummierung von dem Mast zu isolieren. Das Kamerabild könnte gestört werden.
- Beachten Sie die max. Feuchtigkeits- und Temperaturbedingungen.
- Dieses Gerät ist nicht dafür bestimmt, durch Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten physischen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangels Erfahrung und/oder mangels Wissen benutzt zu werden, es sei denn, sie werden durch eine für ihre Sicherheit zuständige Person beaufsichtigt oder erhielten von ihr Anweisungen, wie das Gerät zu benutzen ist. Kinder sollten beaufsichtigt werden, um sicherzustellen, dass sie nicht mit dem Gerät spielen. -
- Die Kamera enthält Kabel, die zu Strangulierungen führen und kleine Teile, die verschluckt werden können. Montieren Sie die Kamera so, dass sie von Kindern nicht erreicht werden kann. Lassen Sie Verpackungsmaterialien nicht achtlos liegen, diese können für spielende Kinder zu einer Gefahr werden.

Sollten Sie Fehler feststellen

Falls Fehler auftreten sollten, ziehen Sie den Strom der Kamera und kontaktieren Sie Ihren Lieferanten. Weitere Benutzung erhöht die Gefahr eines Brands oder eines elektrischen Schlags.

Bestimmungsgemäßer Einsatz

Die Kamera ist für die allgemeine Videoüberwachung im Tag- und Nachteinsatz vorgesehen. Sie ist im Innen- und Außenbereich einsetzbar. Bei Installation und Einsatz ist darauf zu achten, dass Persönlichkeitsrechte von Personen nicht verletzt werden. Eine Überwachung von Personen ohne deren Wissen und Einverständnis ist nicht zulässig. Ein anderer Einsatz als in dieser

Bedienungsanleitung beschrieben ist nicht zulässig und führt zu Gewährleistungs- und Garantieverlust sowie zu Haftungsausschluss. Dies gilt auch für Veränderungen und Umbauten.



Entsorgungshinweise:

Gerät nicht im Hausmüll entsorgen!

Dieses Gerät entspricht der EU-Richtlinie über Elektronik- und Elektro-Altgeräte Altgeräteverordnung) und darf daher nicht im Hausmüll entsorgt werden. Entsorgen Sie das Gerät über Ihre kommunale Sammelstelle für Elektronik-Altgeräte!

3 Beschreibung:

Technik der neuen Generation: mit dieser High-End Überwachungskamera mit dem neusten Chip aus dem Hause SONY gehen Sie keine Kompromisse ein. Professionelle Qualität und maximale Performance egal wie das Licht gerade spielt. Selbst bei Lichtverhältnissen bei denen das menschliche Auge die Umgebung nicht mehr oder nur kaum wahrnimmt überträgt diese Überwachungskamera noch hervorragende Bilder. Durch exzellente Gegenlichtkompensation und erweiterte Hyper-Dynamic Funktionen wird auch starkes Gegenlicht unproblematisch. Das neuartige Gehäuse ermöglicht Wand-, Deckenmontage sowie die Installation in abgehängten Decken für ein besonders professionelles und unauffälliges Erscheinungsbild.

4 Highlights:

High Resolution

Der neue Sony Exview HAD II CCD liefert 650-700TVL mit extreme guten LUX-Werten. Der Effio-E DSP von Sony sorgt für einen starken Gegenlichtausgleich

Exzellente Sensitivität

Hohe Sensitivität, geringe Streifenbildung, brillante Antispiegelung und hohe S/N Rate.

Adaptive Tone Reproduction (ATR)

Der neuartige Effio-E DSP von Sony liefert die neue ATR-Funktion. ATR ist eine einfach abtastende WDR Funktion; auch bekannt als Digital WDR oder Software WDR.

Digital Noise Reduction (DNR)

Wenn Sie 2DNR aktivieren, kann die Rauschentwicklung im Bild extrem reduziert werden. Dies sorgt für extrem klare Bilder auch bei schlechten Lichtverhältnissen.

Tag & Nacht

Der mechanische IR-Cut Filter sorgt für perfekte Bilder am Tag sowie unter IR-Licht in der Nacht.

Privatzonenmaskierung

Insgesamt 8 Bereiche stehen Ihnen zur Verfügung um sensible Zonen zu verdecken.

High Light Compensation (HLC)

HLC verbessert das Bild bei starkem Gegenlicht. Zu helle Bereiche werden abgedunkelt und zu dunkle Bereiche aufgehellt.

Bewegungserkennung

Die kameraseitige Bewegungserkennung ermöglicht eine noch bessere Kontrolle. Löst die Kamera Bewegung aus, wird dies im Bild durch Kästchenbildung signalisiert. So lässt sich die rekorderseitige Aufnahmeauslösewahrscheinlichkeit verbessern

Linse

Eingebaute DC-Vario-Fokal Linse mit mechanischem IR-Cut Filter

OSD

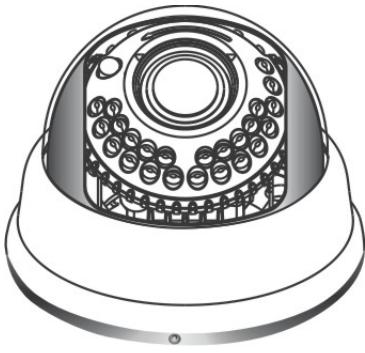
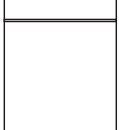
OSD (On Screen Display) Einstellungen-Menu.

OSD-Funktionsumfang

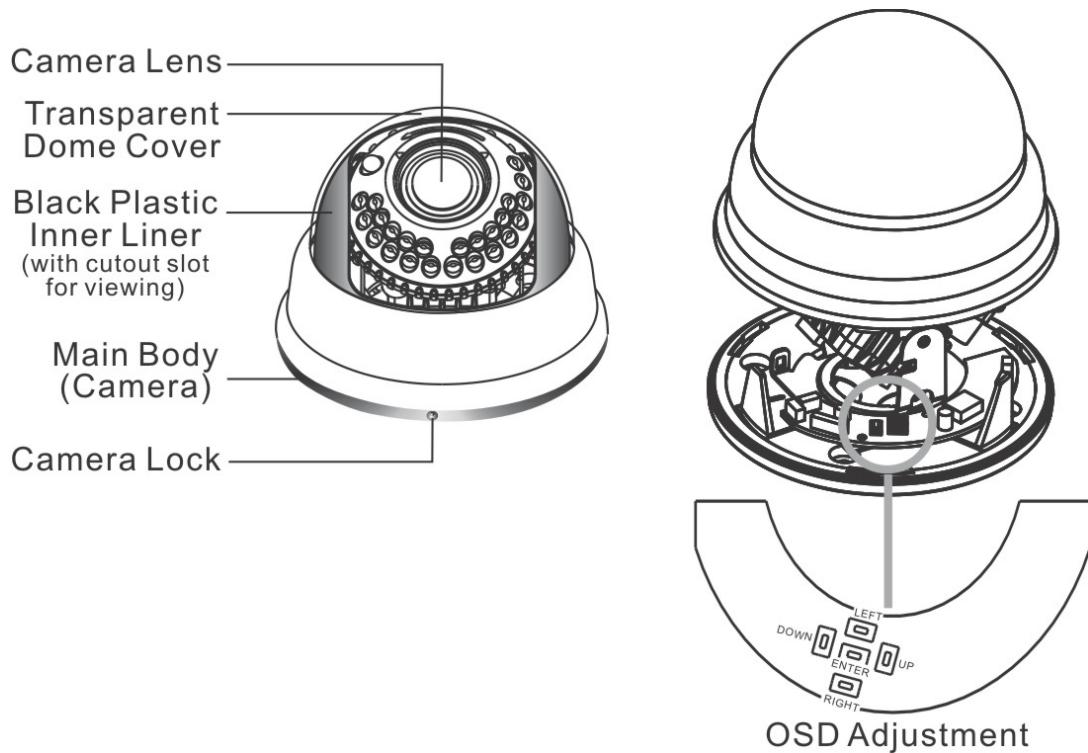
Folgende Funktionen können über das OSD eingestellt werden: AES (Automatic Electronic Shutter = Verschlusszeit), AI (Auto Iris = Linse), GC (Gain Control = Verstärkerregelung), WB (White Balance = Weißabgleich), BLC (Back Light compensation = Gegenlichtkompensation), positive/ negative und Horizontal Mirror (Spiegelung).

5. Lieferumfang:

Bitte prüfen Sie gleich nach Erhalt, ob die Lieferung vollständig und unversehrt ist.

Item Description	Item Picture	QTY
Kamera		1
Plastiktüte		1
Schrauben		4
Schraube für Gehäusesicherung		1
Benutzerhandbuch		1

5.1 Beschreibung der einzelnen Bauteile



Um Einstellungen am OSD-Menu bzw. an Kamerafunktionen vorzunehmen, öffnen Sie bitte das Plastik Dome-Gehäuse. Hierzu müssen Sie zunächst die seitlich angebrachte Sicherungsschraube lösen (Camera Lock).

1~3.OSD Knöpfe (Menu):

Nr.	Name	Funktion
1	LEFT	LINKS
2	ENTER	Öffnet das MENU / ENTER
3	DOWN	RUNTER
4	RIGHT	RECHTS
5	UP	HOCH

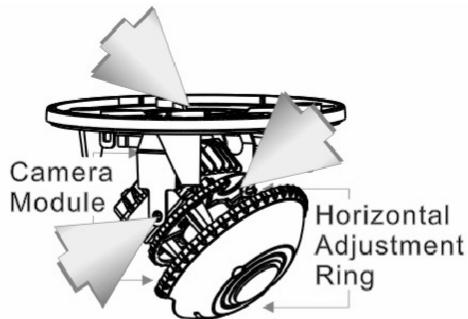
6. Installation

1. Entfernen Sie den Domekamera-Kuppel

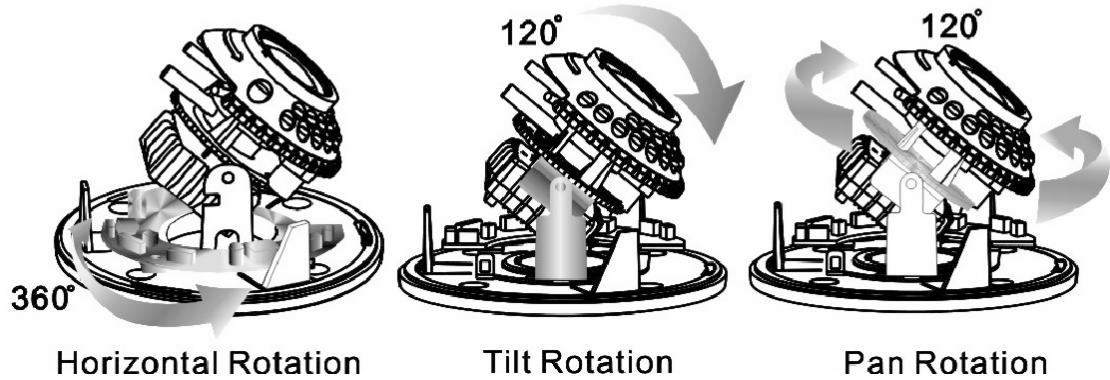
Lösen Sie die seitliche Sicherheitsschraube und drehen Sie dann die Kuppel gegen den Uhrzeigersinn auf.

2. Blickwinkel einstellen

- Sie können die Kamera in 3 Richtungen justieren: Hoch, Runter, Vertikal
- Die Basis lässt sich 60° zu beiden Seiten und 120° im Ganzen ausrichten (PAN).
- Senkrecht können Sie die Kamera 120° bewegen (TILT)
- Der Fuß kann 360° bewegt werden.

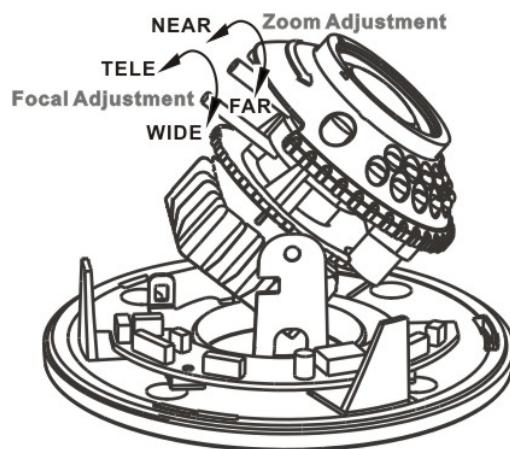


■ 3-Axis Movement for Free Lens Rotation

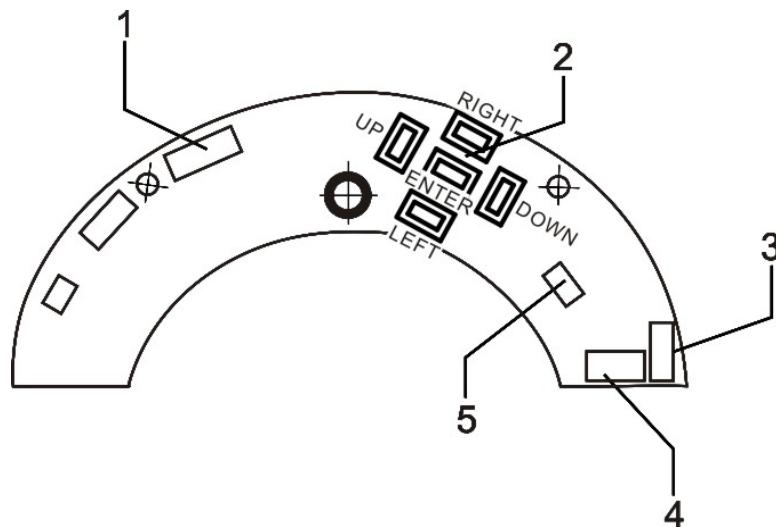


3. Den Blickwinkel der Kamera einstellen

- Drehen Sie die Schraube für den Zoom etwas locker (gegen den Uhrzeigersinn). Bewegen Sie dann den Hebel seitlich nach links oder rechts um den Zoom der Kamera zu verändert.
- Lockern Sie den Hebel für die Schärfe (Focal Adjustment) und stellen Sie mit diesem das Kamerabild scharf.
- Ist der gewünschte Blickwinkel und die max. Schärfe erreicht, stellen Sie die Hebel wieder fest.



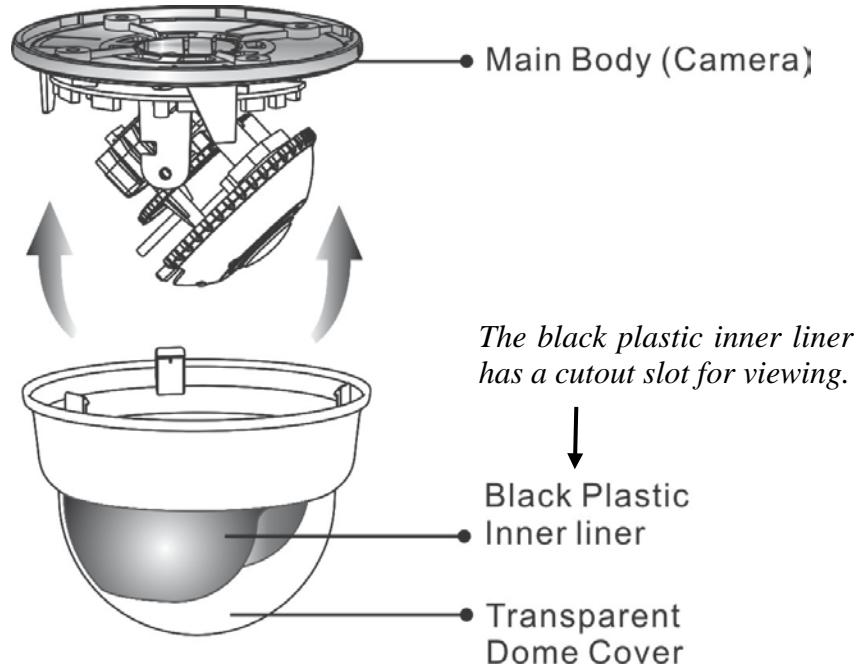
4. Digitale Kamerafunktionen einstellen



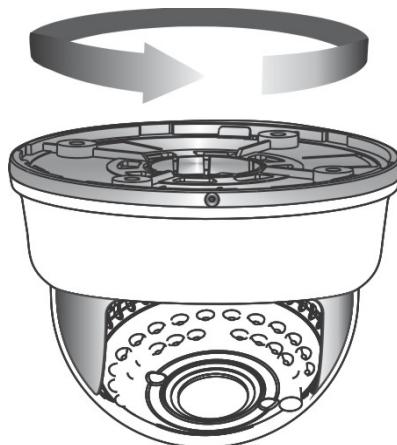
1	IR LED-Anschluss (nicht belegt)	3	STROM/VIDEO (KAMERA)	5	DATEN
2	OSD KONTROLLE	4	POWER/VIDEO (DC/BNC)		

5. Kuppel schließen

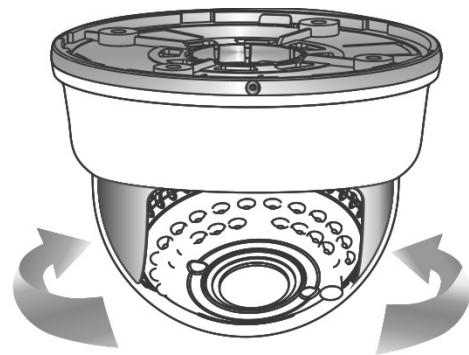
- Sind alle nötigen Einstellungen gemacht, kann die Kuppel wieder geschlossen werden.



- Drehen Sie die Kuppel im Uhrzeigersinn bis sie einrastet.

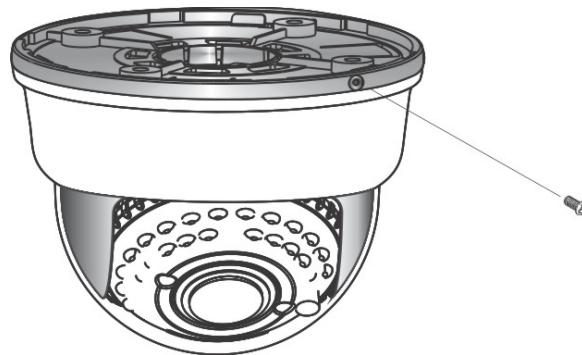


- Ist die Kuppel verschlossen, drehen Sie die Plastik-Abdeckung so, dass die Linse der Kamera nicht verdeckt wird.



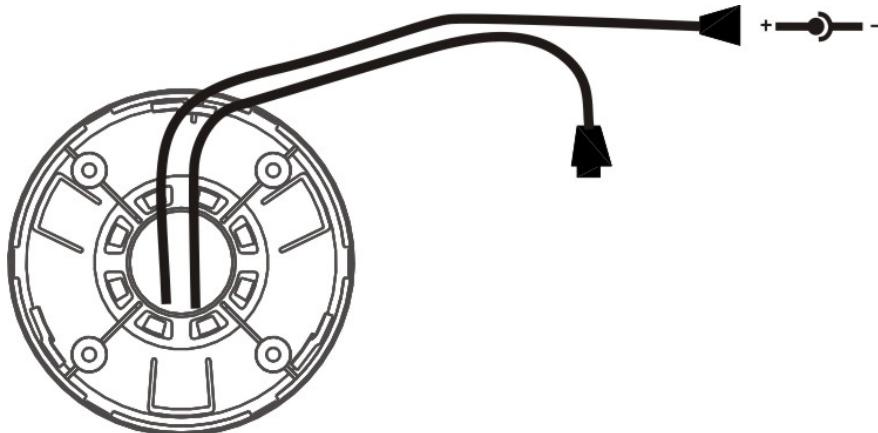
6. Kamerasicherung

Um zu verhindern, dass die Kamera einfach von unbefugten geöffnet werden kann, drehen Sie die Sicherungsschraube wieder wie abgebildet ein:



7. Anschluss

Verbinden Sie das Videokabel mit einem geeigneten 75 Ohm BNC-Koaxialkabel und das Stromkabel mit dem mitgelieferten DC 12V Netzteil.



7.1 Das OSD MENU

OSD Setup Menu page 1	
LENS	AUTO ↵
SHUTTER/ AGC	AUTO ↵
WHITE BAL	ATW
BACKLIGHT	OFF
ATR	OFF
NR	↵
PICT ADJUST	↵
NEXT ↵	
EXIT ↵	SAVE ALL

OSD Setup Menu page 2	
DAY/ NIGHT	AUTO*
PRIVACY	OFF
MOTION DET	OFF
CAMERA ID	OFF
LANGUAGE	ENGLISH
CAMERA RESET	
BACK ↵	
EXIT ↵	SAVE ALL

Hauptmenu Einstellungen

- Um das Hauptmenu anzuzeigen drücken Sie den MENU Knopf. Das Hauptmenu hat 2 Seiten (siehe oben)
- Drücken Sie HOCH / RUNTER um das gewünschte Untermenü anzuwählen.
- Drücken Sie RECHTS / LINKS um einen Wert zu verändern
- Drücken Sie MENU um das Fenster zu schließen.

7.2 OSD Hauptmenü Beschreibung

7.2.1 LENS: MANUAL /AUTO wählbar.

- **LENS: MAUNAL**

Keine weiteren Einstellungsmöglichkeiten

- **LENS: AUTO**

AUTO	TYPE : DC
	MODE : AUTO/ OPEN /CLOSE
	SPEED : 000~255

AUTO: Die Kamera stellt die Linse automatisch ein.
 OPEN: Linse voll geöffnet.
 CLOSE: Linse ganz geschlossen.
 SPEED: Geschwindigkeit der Linse.

7.2.2 SHUTTER/AGC: AUTO / MANUAL wählbar.

- **SHUTTER/AGC: AUTO**

AUTO	HIGH LUMINANCE
	MODE : SHUT+AUTO IRIS / AUTO IRIS / SHUT BRIGHTNESS : 000~255
	LOW LUMINANCE
	MODE : AGC / OFF
	BRIGHTNESS : x0.25, x0.50, x0.75, x1.00

HIGH LUMINANCE

Wenn LENS auf AUTO steht:

SHUT+AUTO IRIS: Die Belichtung wird durch den Automatischen Verschluß (auto electronic shutter) kombiniert mit der Auto-Iris gesteuert.

AUTO IRIS: Die Belichtung wird nur durch die Auto-Iris gesteuert.

Wenn LENS auf Manual steht:

SHUT: Die Belichtung wird durch den Elektronischen Verschluß gesteuert (electronic shutter).

LOW LUMINANCE

Einstellung für minimale Lichtverhältnisse (AGC minimal).

- **SHUTTER/AGC: MANUAL**

MANUAL	MODE : SHUT+AGC
	SHUTTER :
	NTSC : 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
	PAL : 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
	AGC : 6.00, 12.00, 18.00, 24.00, 30.00, 36.00, 42.00, 44.80

SHUTTER: Feste elektronische Verschlusszeit.

AGC: Feste AGC Gain Kontrolle.

7.2.3 WHITE BAL

ATW / PUSH / USER1 / USER2 / ANTI CR / MANUAL / PUSH LOCK wählbar.

- **WHITE BAL.: ATW**

ATW	SPEED : 000~255
	DELAY CNT : 000~255
	ATW FRAME : x0.50, x1.00, x1.50, x2.00
	ENVIRONMENT : INDOOR, OUTDOOR

SPEED : ATW Speed = ATW Geschwindigkeit

DELAY CNT : ATW Verzögerungszeit

ATW FRAME : ATW Bildspanne

ENVIRONMENT : ATW Einsatzumgebung

- **WHITE BAL.: PUSH**

Erkennt die momentane Farbtemperatur und speichert diesen Wert ab.

- **WHITE BAL.: USER1**

USER1	B-GAIN : 000~255
	R-GAIN : 000~255

- **WHITE BAL.: USER2**

USER2	B-GAIN : 000~255
	R-GAIN : 000~255

- **WHITE BAL.: MANUAL**

MANUAL	LEVEL : 19~54
--------	---------------

- **WHITE BAL.: ANTI CR**

Diese Funktion kann Probleme bei „rollenden Farben“ beheben. Diese Funktioniert wie CRS (Color Rolling Support).

- **WHITE BAL.: PUSH LOCK**

Erkennt die momentane Farbtemperatur und speichert diesen Wert ab.

7.2.4 BACKLIGHT: BLC / HLC / OFF wählbar.

- **BACKLIGHT.: BLC**

Aktiviert die BLC-Funktion (Gegenlichtausgleich).

- **BACKLIGHT.: HLC**

Aktiviert die High Light Kompensation.

7.2.5 ATR: ON / OFF wählbar.

- **ATR.: ON**

LUMINANCE	LOW, MID, HIGH
CONTRAST	LOW, MIDLOW, MID, MIDHIGH, HIGH

LUMINANCE : Stellt das Ausmaß der Helligkeitskompression ein.

CONTRAST : Stellt den Bildkontrast des ATR-Bildvergleichs ein.

HINWEIS: Aktivieren Sie niemals BLC und ATR gleichzeitig. ATR sollte bei schwierigen Lichtverhältnissen aktiviert werden (zB. Objekte vor hellem Hintergrund).

7.2.6 DNR: ↺

NR MODE	Y/C, Y, C, OFF
Y LEVEL	000~015
C LEVEL	000~015

NR MODE : Stellt die Rauschunterdrückung (DNR) auf Y/C, Y oder C.

Y LEVEL : Verändert die Stärke des Y-Filters.

C LEVEL : Verändert die Stärke des C-Filters

HINWEIS: Der Y/C Modus ist der automatische DNR Modus.

7.2.7 PICT ADJUST: ↺

MIRROR	ON / OFF
BRIGHTNESS	000~255
CONTRAST	000~255
SHARPNESS	000~255
HUE	000~255
GAIN	000~255

Verändern Sie hier Werte für Spiegelung, Helligkeit, Kontrast, Schärfe, HUE und GAIN.

7.2.8 NEXT: ↵

Öffnet die 2. Seite des Hauptmenus

7.2.9 EXIT: ↵

Schließt das OSD Menu.

7.2.10 SAVE ALL:

Speichert alle Änderungen ohne das Menu zu schließen.

7.2.11 DAY/NIGHT : AUTO / DAY / B/W wählbar.

- DAY/NIGHT: AUTO

AUTO	BURST : ON/OFF
	DELAY CNT : 000~255
	DAY→NIGHT : 000~255
	NIGHT→DAY : 000~255

BURST : Gibt beim Umschalten in den Nacht-Modus ein Signalstoß aus.

DELAY CNT : Verzögerungszeit in Sekunden bis zur Umschaltung in den Tag- bzw. Nachtmodus

DAY→NIGHT : Schwellenwert zur Identifikation des Nachtstatus vom Tagstatus. Je größer die Zahl desto später wird in den Nachtmodus geschaltet und desto früher vom Nachtmodus in den Tagmodus.

NIGHT → DAY: Schwellenwert zur Identifikation des Tagstatus vom Nachtstatus. Je größer die Zahl desto früher wird vom Nachtmodus in den Tagmodus geschaltet und ebenso später vom Tag- in den Nachtmodus.

- DAY/NIGHT: DAY
Ausschließlich Tagmodus (IRCUT deaktiviert)
- DAY/NIGHT: NIGHT
Ausschließlich Nachtmodus

Night	BURST : ON/OFF
-------	----------------

BURST : Gibt beim Umschalten in den Nacht-Modus ein Signalstoß aus.

7.2.12 PRIVACY: ON / OFF wählbar.

- **PRIVACY: ON**

AREA SEL	Max. 8
TOP	000~288(PAL)
BOTTOM	000~288(PAL)
LEFT	650TVL : 000~468 (PAL)
RIGHT	650TVL : 000~468 (PAL)
COLOR	1~8
TRANSP	0.00 / 0.50 / 0.75 / 1.00
MOSAIC	ON / OFF

AREA SEL: Zeigt eine von 8 wählbaren Masken an. Alle darunter angegebenen Einstellungen betreffen nur diese Maske

HINWEIS: Wurde die MONITOR AREA im MOTION DET Menu aktiviert, stehen Ihnen nur noch statt 8 Masken für die Privatzenenmaskierung zur Verfügung.

TOP : Geben Sie die Höhe der Maskierung an

BOTTOM: Geben Sie das untere Ende der Maskierung an

LEFT: Geben Sie den Anfang von Links der Maskierung an

RIGHT : Geben Sie das Rechte Ende der Maskierung an

COLOR : Wählen Sie die Farbe von allen Maskierungen

TRANSP : Wählen Sie die Transparenz aller Maskierungen.

MOSAIC : Aktivieren oder Deaktivieren Sie die Mosaik – Funktion.

7.2.13 MOTION: ON / OFF wählbar.

- **MOTION DET: ON**

DETECT SENSE	000~127
BLOCK DISP	ON / OFF / ENABLE
MONITOR AREA	ON / OFF
AREA SEL	1~4
TOP	000~244 (NTSC) / 000~288(PAL)
BOTTOM	000~244 (NTSC) / 000~288(PAL)
LEFT	550TVL : 000~378 (NTSC)、000~370 (PAL) 650TVL : 000~474 (NTSC)、000~468 (PAL)
RIGHT	550TVL : 000~378 (NTSC)、000~370 (PAL) 650TVL : 000~474 (NTSC)、000~468 (PAL)

DETECT SENSE: Wählen Sie die Sensitivität.

BLOCK DISP: Aktivieren oder Deaktivieren Sie die Blockdarstellung. Halten Sie MENU gedrückt um diese zu verlassen.

MONITOR AREA: Geben Sie an, ob Monitoring-Fenster angezeigt werden sollen.

AREA SEL: Wählen Sie das zu ändernde Monitoring-Fenster.

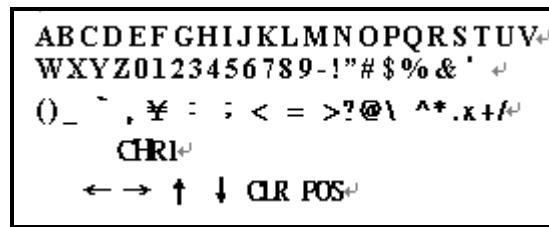
TOP: Geben Sie die Höhe des Monitoring-Fensters an

BOTTOM: Geben Sie das untere Ende des Monitoring-Fensters an

LEFT: Geben Sie den linken Anfang des Monitoring-Fensters an

RIGHT: Geben Sie das rechte Ende des Monitoring-Fensters an

7.2.14 CAMERA ID: ON / OFF wählbar.



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ	Alle darstellbaren Zeichen
W X Y Z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 - ! " # \$ % & '	
() _ ` , ¥ : ; < = > ? @ \ ^ * . x + /	
← → ↑ ↓	Verwenden Sie die unteren Symbole ←, →, ↑ oder ↓ um den Cursor in die entsprechende Richtung zu bewegen
CLR	Wurde ein Zeichen angewählt kann dieses mit der Taste CLR gelöscht werden
POS	Wählen Sie POS an und drücken Sie ENTER um den Kameranamen im Bild zu positionieren. Drücken Sie MENU um zurückzukehren.

7.2.15 SPRACHE

Das OSD unterstützt 8 Sprachen: Englisch / Japanisch / Deutsch / Französisch / Russisch / Portugiesisch / Spanisch / Chinesisch

7.2.16 CAMERA RESET

Stellt alle Werkseinstellungen wieder her.

7.2.17 BACK

Kehren Sie zum Hauptmenu, Seite 1 zurück.

8. Technische Daten

Bild Sensor	1/3" Color CCD Ex-View HAD II (Sony Chipset)
Effektive Pixel	NTSC: 976x494 PAL: 976x582
Horizontale Auflösung	Day: 650 TVL Night: 700 TVL
Minimale Lichtverhältnisse	0.01ux/ F1.2 (Tag)
Tag→ Nachtumschaltung	Ab unter 5 Lux einstellbar
S/N Wert	Mehr als 48dB (AGC Aus)
Verschlusszeit (einstellbar)	PAL:1/50~1/100,000
Linse	Asphärisches Varioobjektiv mit ICR (IR-Cut)
Automatische Iris Kontrolle	DC gesteuert
Gain Kontrolle	Auto/ Manuell
Weißabgleich	ATW / PUSH / USER1 / USER2 / ANTI CR / Manuell / PUSH LOCK
ATR	AN/ AUS
DNR	AN/ AUS
Gegenlichtkompenstation	AN/ AUS
High Light Kompenstation	AN/ AUS
Privatsphärenmaskierung	Maximal 8 Bereiche
Bewegungserkennung	4 Bereiche
Kamera ID	Bis 52 Zeichen
Spiegelung	AN/ AUS
Positiv/ Negativ	AN/AUS
Video Ausgang	1Vp-p/ 75 Ohms
Stromversorgung	DC 12V±10%
Stromverbrauch	120mA max.
Betriebstemperaturen	-10° ~ 50°C (14 bis 122°F)
Gamma Charakteristik	0.45
System	INT
Maße (BxT)	37 mm x35 mm (OSD Platte)

HINWEIS: Das Design und die technischen Daten können sich im Sinne des technischen Fortschritts ändern. Irrtümer vorbehalten.

DEUTSCH

DEUTSCH

LUPUS-Electronics® GmbH

Lise-Meitner-Str.20, D-76829 Landau

Tel. +49 (0) 6341 93 55 3 0 Fax. +49 (0) 6341 93 55 3 20

E-Mail: info@Lupus-Electronics.de

www.Lupus-Electronics.de



LUPUSNIGHT® LE335



User Manual

Inhalt

1. INTRODUCTION	3
2. USAGE AND INSTALLATION NOTE.....	3
3. FEATURES	5
4. PACKING LIST.....	6
5. NAME and FUNCTION of EACH PART.....	7
6. INSTALLATION	8
6.1 Camera Installation & Operation.....	8
7. OPERATION	12
7.1 OSD Framework	12
7.2 OSD Main Menu Description.....	13
7.2.1 LENS: MANUAL /AUTO selectable.....	13
7.2.2 SHUTTER/AGC: AUTO / MANUAL selectable.....	13
7.2.3 WHITE BAL	14
ATW / PUSH / USER1 / USER2 / ANTI CR / MANUAL / PUSH LOCK selectable.....	14
7.2.4 BACKLIGHT: BLC / HLC / OFF selectable.....	15
7.2.5 ATR: ON / OFF selectable.....	15
7.2.6 NR: ↲	15
7.2.7 PICT ADJUST: ↲	15
7.2.8 NEXT: ↲	17
7.2.9 EXIT: ↲	17
7.2.10 SAVE ALL:.....	17
7.2.11 DAY/NIGHT : AUTO / DAY / B/W selectable.....	17
7.2.12 PRIVACY: ON / OFF selectable.....	18
7.2.13 MOTION: ON / OFF selectable.....	19
7.2.14 CAMERA ID: ON / OFF selectable.....	20
7.2.15 LANGUAGE	20
7.2.16 CAMERA RESET	20
7.2.17 BACK	20
8. SPECIFICATION	20

1. INTRODUCTION

Thank you for your purchase of your brand new GEODOME®-LE335 Camera. Please read the manual carefully before the first activation and keep it at a safe place for further usage. The documentation, images and technical specifications are subject to change. The camera is suitable for both in- and outdoor use.

2. USAGE AND INSTALLATION NOTE

IMPORTANT NOTICE



It is vital to comply with the safety instructions before and while using this GEODOME camera. If you are unable to install the device yourself, please seek help from a professional installer.

Please read the manual carefully before the first activation and keep it at a safe place for further usage or in case of giving the device to third persons.

 The flash symbol in a triangle indicates danger of electric shock. Never open the camera housing or the housing of the supplied power adapter.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT CARRY OUT INSTALLATION OUTDOORS UNDER WET CONDITIONS.

THE INSTALLATION OF THE DEVICE SHALL ONLY BE CARRIED OUT BY QUALIFIED PERSONNEL.

This camera is a weather proof high quality video surveillance camera. Please note the following safety instructions:

- Do not focus the camera to the sun.
- Do not focus the camera to a spotlight.
- Handle the camera carefully and protect it from strong vibrations or hits.
- Do not touch internal components or wiring.
- Do not install the camera close to strong electrical currents which could undermine its image quality.
- Do not attach the camera to an aluminium or iron surface without insulating it from the surface.
- Always comply with max. humidity and temperature conditions.
- This device must not be operated by persons with physical, sensorical or mental disabilities or persons with limited experience or knowledge unless these persons are supervised by a person specifically assigned to care for their safety. The device shall under no circumstances be operated by children.
- The camera contains wiring which may lead to strangulation or small items which may be swallowed. Please keep the camera, its packaging and associated items away from children.

In case of malfunction

In case of malfunction, please pull the powerplug and contact your dealer. Further usage may increase the risk of fire or electric shock.

Intended usage

The camera is intended for conventional video surveillance by day and night. It is designed for both in- and outdoor use. Please make sure that privacy rights of third persons be not infringed at any time. The surveillance of persons without their explicit knowledge and consent is prohibited by law in many countries.

This product must not be used for any other purpose save those set out in the user manual. Contravention may lead to loss of warranty and guarantee as well as the exclusion of liability. This includes changes to and modifications of the product.



Orderly disposal:

Do not dispose of this product with your domestic waste!



This device complies with the EU regulation on electronic waste and therefore must not be disposed of with domestic waste. Please dispose of this product with your local waste disposal for electronic devices.

3. FEATURES

Clear image quality has been achieved by employing a 1/3" Hi-Res. CCD, which provides a horizontal resolution of 650 TV lines. The camera can be by External Light Sensor; it provides Color image in full light condition (Day) and provides B/W image in low light condition (Night) to reach the best effect. High performance: providing unique ATR (Adaptive Tone Reproduction), DNR (Digital Noise Reduction), HLC (High Light Compensation), CRS (Color Rolling Support), Privacy function, Mirror function, as well as manually adjusting picture quality functions (Such as Contrast/Sharpness/Color etc.).

High Resolution

CCD Sensor provides high resolution reaching 650~700 TVL with advanced and clear picture quality.

Adaptive Tone Reproduction (ATR)

ATR is the Single Scan WDR function; it has the other name with Digital WDR, Software WDR. perfectly shows the image details between dark and light. Newly added environment dynamic detection switch, enhancing WDR image efficiency.

Day & Night

Mechanic IR Cut-Filter driving unit with Light Sensor.

Privacy Mask

Privacy image masking with free position, support up to 8 areas of privacy masking zone.

Lens (External manual focus)

Built-in DC-type Vari-Focal lens with ICR / Without ICR.

Excellent Sensitivity

High sensitivity, low smear, high anti-blooming and high S/N ratio.

Digital Noise Reduction (DNR)

With 2DNR enable, it can reduce the noise to produce extremely clear picture quality even under low light condition.

High Light Compensation (HLC)

By setting mask area, the user will experience better operation convenience see a clearer image.

Motion Detection

Camera-site takes the initiative in providing motion detection alert for a more comprehensive monitoring and careful editing of motion detection area. When there are changes within the detection area, the camera immediately issues a warning.

OSD

OSD (On Screen Display) Setup Menu. Camera tile setup of up to 16 alphanumeric letters.

Mechanism

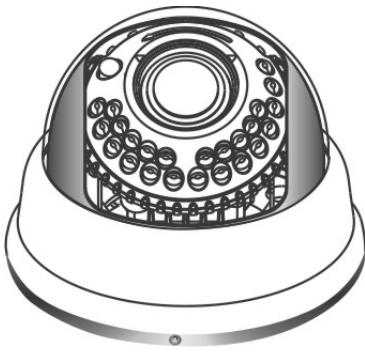
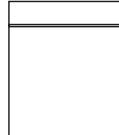
Weatherproofing Housing Design.

Application

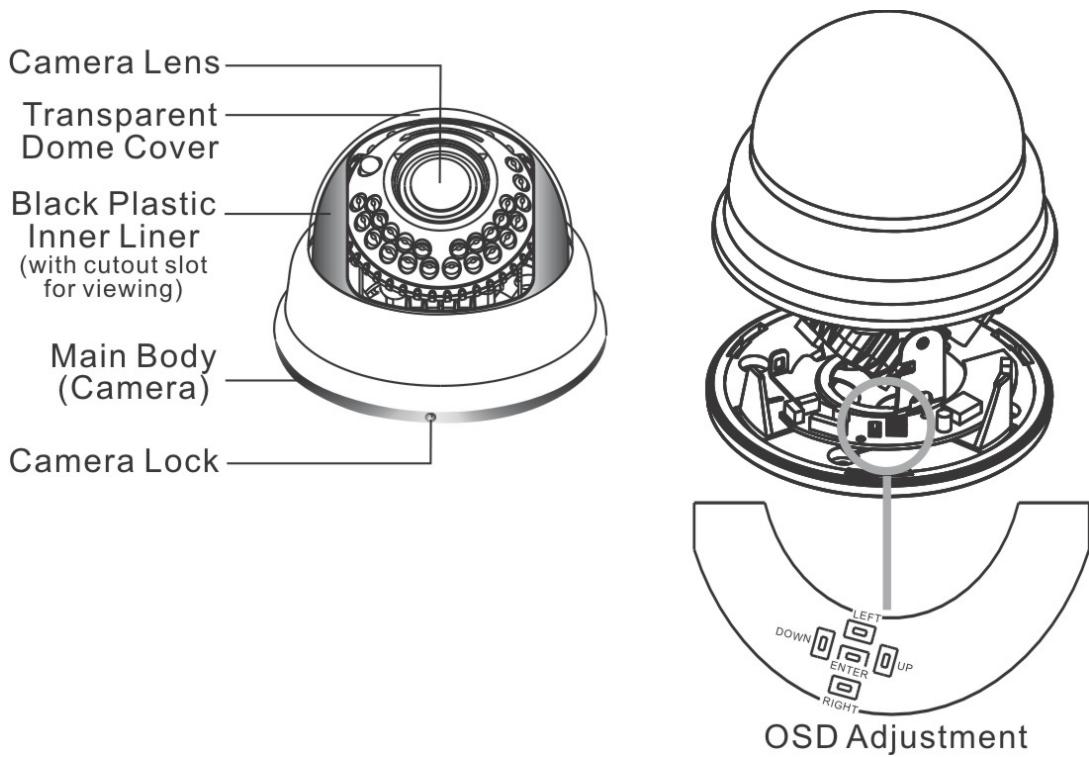
All function can be operated from OSD: AES (Automatic Electronic Shutter), AI (Auto Iris), GC (Gain Control), WB (White Balance), BLC (Back Light compensation), positive/ negative and Horizontal Mirror.

4. PACKING LIST

Check to make sure all of the items shown below are included in your product package. If something is missing, contact your dealer as soon as possible.

Item Description	Item Picture	QTY
Camera & Bracket		1
Appurtenances		1
Fix retaining screw		4
Countersunk Head Screws for Camera Protection		1
Instruction Manual		1

5. NAME and FUNCTION of EACH PART



To adjust the OSD, remove the dome cover from the main body by gently turning the cover counter-clockwise to unlock and pull free from the main body. The OSD buttons are can be found on the main body of the dome camera.

1~3.OSD Button (Menu):

No.	Name	Function
1	LEFT	LEFT
2	ENTER	Get in MENU and ENTER
3	DOWN	DOWN
4	RIGHT	RIGHT
5	UP	UP

6. INSTALLATION

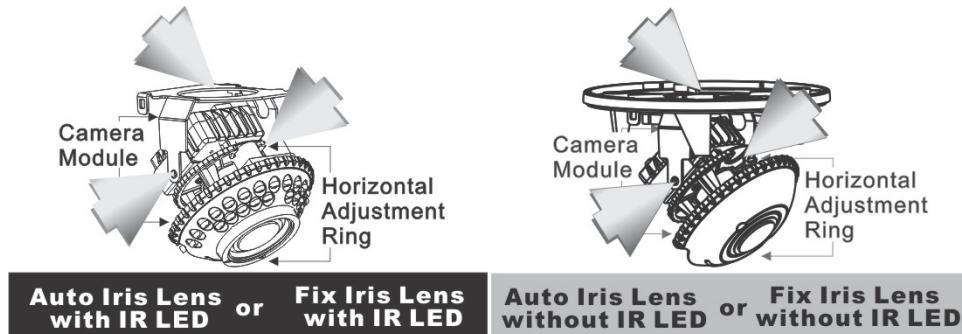
6.1 Camera Installation & Operation

1. Removing the Dome Cover

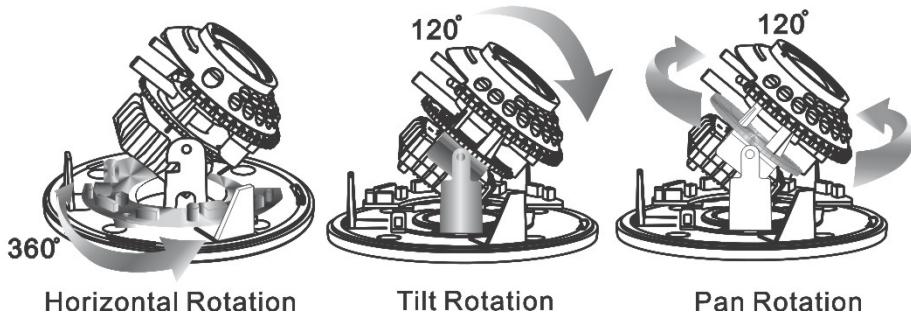
Remove the dome cover from the main body by gently turning the cover counter-clockwise to unlock and pull free from the main body.

2. Camera Image Adjustment

- You can adjust camera to any direction by using Pan, Tilt, and Rotate mechanism.
- Pan Base moves by 60° to each side direction and 120° on the whole.
- Tilt Base covers total 120° angle (60° to each side).
- Angle range of Rotate Base is 360°.

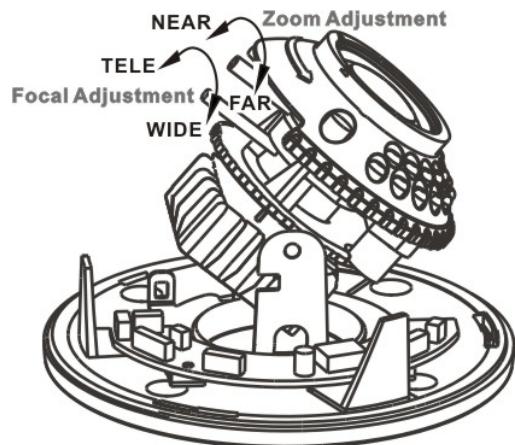


■ 3-Axis Movement for Free Lens Rotation

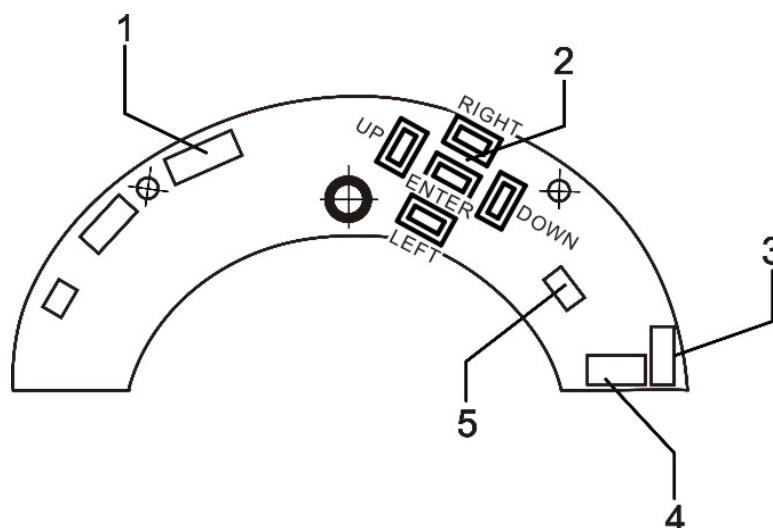


3. Adjusting the Vari-Focal Lens

- Loosen the Zoom lever counter-clockwise a little, and then rotate the Zoom lever to obtain the best image view.
- Loosen the Focus lever counter-clockwise a little, and then rotate the Focus lever to obtain the optimum picture quality.
- Re-tighten the Zoom lever and Focus lever after adjustment.



4. Adjusting the Function Control Board



1 IR BOARD
WEFER

3 POWER/VIDEO
(CAMERA)

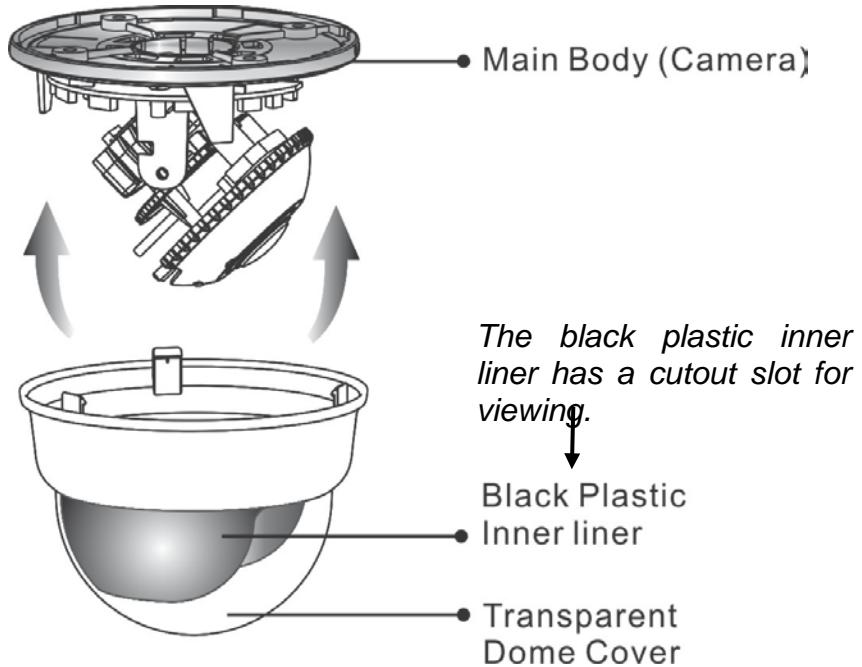
5 DAY IN

2 OSD KEY

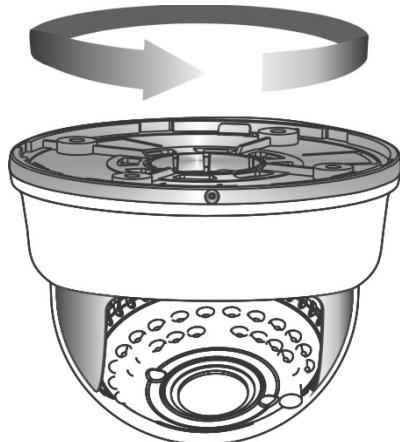
4 POWER/VIDEO
(DC/BNC)

5. Attaching the Dome Cover

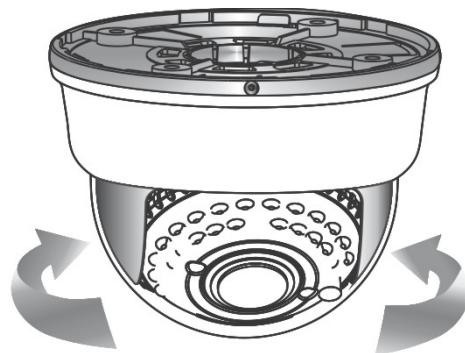
- After all necessary adjustment has been made reinstall the dome cover to the main body.



- Reinstall the dome cover and the main body by turning the dome clockwise until it locks in place.

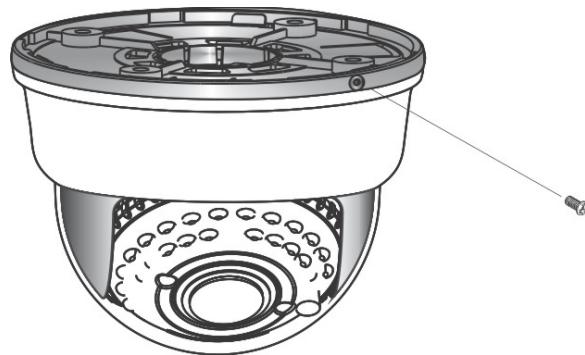


- The dome comes with a black plastic inner liner placed within the dome cover. Therefore, after replacing the dome cover rotate the liner so that the cutout slot (hole for viewing) is in the correct position and not blocking the camera lens.



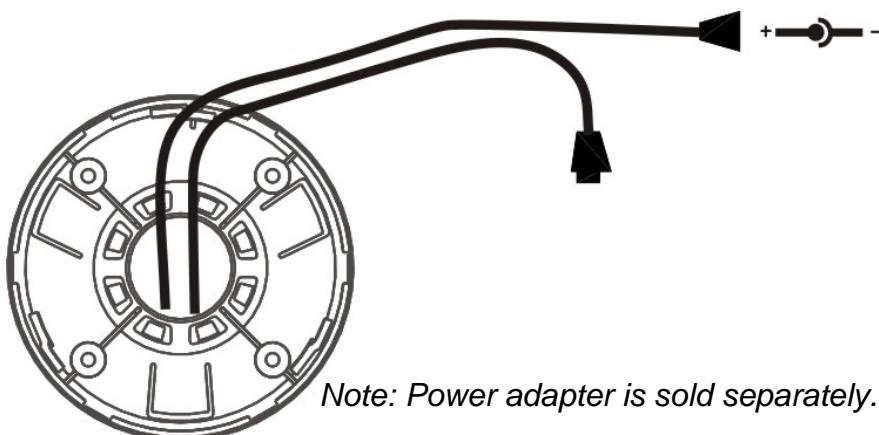
6. Camera Protection

To prevent unpredictable damage and burglary, lock-up the dome by using the countersunk head screw.



7. Wiring Instructions

Connect the video output to the monitor or other video device through a 75 Ohms type coaxial cable and the DC-Jack or AC/DC-Terminator to the power source.



7. OPERATION

7.1 OSD Framework

Main Menu Display

OSD Setup Menu page 1	
LENS	AUTO ↲
SHUTTER/ AGC	AUTO ↲
WHITE BAL	ATW
BACKLIGHT	OFF
ATR	OFF
NR	↳
PICT ADJUST	↳
NEXT ↲	
EXIT ↲	SAVE ALL

OSD Setup Menu page 2	
DAY/ NIGHT	AUTO*
PRIVACY	OFF
MOTION DET	OFF
CAMERA ID	OFF
LANGUAGE	ENGLISH
CAMERA RESET	
BACK ↲	
EXIT ↲	SAVE ALL

Main Menu Setup

- In order to display the setup menu on the screen, set the menu command or press the button panel.
- Use UP/ DOWN control buttons to select each item.
- Use LEFT/ RIGHT control buttons to change the data.
- Use MENU control button to ENTER/ EXIT the menu display.
- ↲=ENTER

*NOTE: LE335 is comming without IR-LED's

7.2 OSD Main Menu Description

7.2.1 LENS: MANUAL /AUTO selectable.

- **LENS:** MAUNAL

Not adjustment

- **LENS:** AUTO

AUTO	TYPE : DC
	MODE : AUTO/ OPEN /CLOSE
	SPEED : 000~255

AUTO: Camera automatically controls the lens.

OPEN: Lens fully open.

CLOSE: Lens fully closed.

SPEED: Speed of the lens.

7.2.2 SHUTTER/AGC: AUTO / MANUAL selectable.

- **SHUTTER/AGC:** AUTO

AUTO	HIGH LUMINANCE
	MODE : SHUT+AUTO IRIS / AUTO IRIS / SHUT BRIGHTNESS : 000~255
	LOW LUMINANCE MODE : AGC / OFF BRIGHTNESS : x0.25, x0.50, x0.75, x1.00

HIGH LUMINANCE

When LENS is setup to AUTO mode

SHUT+AUTO IRIS: Exposure is controlled by auto electronic shutter combined with auto iris.

AUTO IRIS: Exposure controlled by auto iris.

When LENS is setup to Manual mode

SHUT: Exposure controlled by electronic shutter.

LOW LUMINANCE

Setup low lux environment, minimum AGC level.

- **SHUTTER/AGC: MANUAL**

MANUAL	MODE : SHUT+AGC
	SHUTTER :
	NTSC : 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
	PAL : 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
AGC : 6.00, 12.00, 18.00, 24.00, 30.00, 36.00, 42.00, 44.80	

SHUTTER: Fixed electronic shutter speed.

AGC: Fixed AGC gain control.

7.2.3 WHITE BAL

ATW / PUSH / USER1 / USER2 / ANTI CR / MANUAL / PUSH LOCK selectable.

- **WHITE BAL.: ATW**

ATW	SPEED :000~255
	DELAY CNT 000~255
	ATW FRAME : x0.50, x1.00, x1.50, x2.00
	ENVIRONMENT : INDOOR, OUTDOOR

SPEED : ATW Speed

DELAY CNT : ATW Delay Time

ATW FRAME : ATW Frame Range Setup

ENVIRONMENT ATW Environment Range Setup

- **WHITE BAL.: PUSH**

The function will keep detecting the Color Temperature, and then it will keep saving the parameter to camera.

- **WHITE BAL.: USER1**

USER1	B-GAIN :000~255
	R-GAIN :000~255

- **WHITE BAL.: USER2**

USER2	B-GAIN :000~255
	R-GAIN :000~255

- **WHITE BAL.: MANUAL**

MANUAL	LEVEL : 19~54
--------	---------------

- **WHITE BAL.: ANTI CR**

The function can reduce the color rolling issue, and it is the same with CRS (Color Rolling Support) function.

- **WHITE BAL.: PUSH LOCK**

The function will detect the Color Temperature to save into the camera.

7.2.4 BACKLIGHT: BLC / HLC / OFF selectable.

- **BACKLIGHT.: BLC**

Enable the function of Back Light Compensation, and the detection method is the BLC Smart.

- **BACKLIGHT.: HLC**

Enable the function of High Light Compensation.

7.2.5 ATR: ON / OFF selectable.

- **ATR.: ON**

LUMINANCE	LOW、MID、HIGH
CONTRAST	LOW、MIDLLOW、MID、MIDHIGH、HIGH

LUMINANCE : Set the extent of the luminance compression

CONTRAST : Set the extent of the contrast enhancement.

NOTE: If you enable the ATR function, please avoid to enable the BACKLIGHT function in the same time.

7.2.6 NR: ↺

NR MODE	Y/C、Y、C、OFF
Y LEVEL	000~015
C LEVEL	000~015

NR MODE : Set the DNR mode of Y/C, Y and C.

Y LEVEL : Set the Y filter strength.

C LEVEL : Set the C filter strength.

NOTE: The Y/C mode is the automatic DNR mode.

7.2.7 PICT ADJUST: ↺

MIRROR	ON / OFF
BRIGHTNESS	000~255
CONTRAST	000~255
SHARPNESS	000~255

HUE	000~255
GAIN	000~255

Adjust all camera parameters here.

7.2.8 NEXT: ↵

Move to MAIN MENU, page 2

7.2.9 EXIT: ↵

Exit OSD to choose the list.

7.2.10 SAVE ALL:

When you change the OSD menu settings, before leaving the OSD item option SAVE ALL. Press ENTER key to change the memory settings for the OSD.

7.2.11 DAY/NIGHT : AUTO / DAY / B/W selectable.

- DAY/NIGHT: AUTO

AUTO	BURST : ON/OFF
	DELAY CNT : 000~255
	DAY→ NIGHT : 000~255
	NIGHT → DAY : 000~255

BURST : Selects whether to output the burst signal when the Night status

DELAY CNT : Set the Night/ Day identification transfer time.

DAY→ NIGHT : Set the threshold for identifying the Night status from the Day status.

NIGHT → DAY : Set the threshold for identifying the Day status from the Night status.

- DAY/NIGHT: DAY

Day mode forcibly

- DAY/NIGHT: NIGHT

Night mode forcibly

Night	BURST : ON/OFF
-------	----------------

BURST : Selects whether to output the burst signal

7.2.12 PRIVACY: ON / OFF selectable.

- **PRIVACY: ON**

AREA SEL	Max. 8
TOP	000~244 (NTSC) / 000~288(PAL)
BOTTOM	000~244 (NTSC) / 000~288(PAL)
LEFT	550TVL : 000~378(NTSC) , 000~370 (PAL) 650TVL : 000~474 (NTSC), 000~468 (PAL)
RIGHT	550TVL : 000~378 (NTSC), 000~370 (PAL) 650TVL : 000~474 (NTSC), 000~468 (PAL)
COLOR	1~8
TRANSP	0.00 / 0.50 / 0.75 / 1.00
MOSAIC	ON / OFF

AREA SEL : Select the mask frame to be adjusted.

NOTE: When the MONITOR AREA has been set to ON by the MOTION DET setting, only 4 PRIVACY AREA SEL are selectable (1 / 4, 2 / 4, 3 / 4, 4 / 4).

TOP : Set the top side of the mask frame selected

BOTTOM : Set the bottom side of the mask frame selected

LEFT : Set the left side of the mask frame selected

RIGHT : Set the right side of the mask frame selected

COLOR : Set the colors of the mask frames.

TRANSP : Set the transparency ratio of the mask frames.

MOSAIC : Set the mask frame mosaic function to ON or OFF.

7.2.13 MOTION: ON / OFF selectable.

- MOTION DET: ON

DETECT SENSE	000~127
BLOCK DISP	ON / OFF / ENABLE
MONITOR AREA	ON / OFF
AREA SEL	1~4
TOP	000~244 (NTSC) / 000~288(PAL)
BOTTOM	000~244 (NTSC) / 000~288(PAL)
LEFT	550TVL : 000~378 (NTSC), 000~370 (PAL) 650TVL : 000~474 (NTSC), 000~468 (PAL)
RIGHT	550TVL : 000~378 (NTSC), 000~370 (PAL) 650TVL : 000~474 (NTSC), 000~468 (PAL)

DETECT SENSE: Set the motion detection sensitivity.

BLOCK DISP: Control the ON/ OFF status of the motion detection block display.

MONITOR AREA: Set whether to use the monitoring frames.

AREA SEL: Select the monitoring frame to be set.

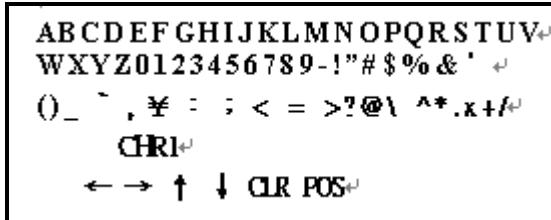
TOP: Set the top side of the monitoring frame selected

BOTTOM: Set the bottom side of the monitoring frame selected

LEFT: Set the left side of the monitoring frame selected

RIGHT: Set the right side of the monitoring frame selected

7.2.14 CAMERA ID: ON / OFF selectable.



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ OPQRSTUVWXYZ WXYZ0123456789-! "#\$%&' (_)_, ¥ : ; < = >?@ \ ^* .x+/ CHRI	Each User Font
← → ↑ ↓	The camera ID cursor moves in the direction of the arrow when the Enter operation input is performed from the status in which ←, →, ↑ or ↓ has been selected using the character selection cursor.
CLR	The character selected by the camera ID cursor is cleared when the Enter operation input is performed from the status in which CLR has been selected using the character selection cursor.
POS	The display switches to the camera ID display position setting screen when the Enter operation input is performed from the status in which POS has been selected using the character selection cursor. On the camera ID display position setting screen, the camera ID display position is changed in real time in response to the left, right, up or down operation input. When the Enter operation input is performed, the display position is entered, and the display returns to the camera ID setting screen.

7.2.15 LANGUAGE

There are 8 kind of language: English / Japanese / German / French / Russian / Portuguese / Spanish / Simplified Chinese selectable.

7.2.16 CAMERA RESET

Reset Factory default setup.

7.2.17 BACK

Return to MAIN MENU, page1.

8. SPECIFICATION

Note: Design and specifications are subject to change without prior notice.

Image Device		1/3" Color CCD Ex-View HAD II (Sony Chipset)	
Effective Picture Elements		NTSC: 976x494 PAL: 976x582	
Horizontal Resolution		Day: 650 TVL Night: 700 TVL	
Minimum Illumination		0.01ux/ F1.2 (Day)	
Day to Night Illumination		Under 5 Lux	
S/N Ratio		More than 48dB (AGC OFF)	
Shutter Speed Control		NTSC:1/60~1/100,000, PAL:1/50~1/100,000	
Lens Furnished		Vari-Focal Lens and Vari-Focal Lens with ICR	
Auto Iris Control		DC Driver	
Gain Control		Auto/ Manual	
White Balance		ATW / PUSH / USER1 / USER2 / ANTI CR / Manual / PUSH LOCK	
ATR		ON/ OFF	
DNR		ON/ OFF	
Back Light Compensation		ON/ OFF	
High Light Compensation		ON/ OFF	
PRIVACY		Maximum 8 Areas	
MOTION DET		4 Areas	
Camera ID		Up to 52 Characters	
Mirror		ON/ OFF	
Positive/ Negative		ON/OFF	
Video Output		1Vp-p/ 75 Ohms	
Power Supply		DC 12V±10%	
Power Consumption	Vari-Focal Lens		120mA max.
	Vari-Focal Lens+IR	IR On	370mA max.
		IR Off	120mA max.
Operating Temp.		-10°C ~ 50 °C (14 to 122°F)	
Gamma Characteristic		0.45	
Synchronous System		INT	
Dimensions (WxD)		32 mm x32 mm (Camera board) 37 mm x35 mm (OSD board)	

LUPUS-Electronics® GmbH
Lise-Meitner-Str.20, D-76829 Landau
Tel. +49 (0) 6341 93 55 3 0 Fax. +49 (0) 6341 93 55 3 20
E-Mail: info@Lupus-Electronics.de
www.Lupus-Electronics.de